

INFORME DE GESTIÓN 2018
ASOCIACION CULTURAL Y TEATRAL EL PASO
NIT 900223391-7

El objeto principal de la Asociación Cultural y Teatral El Paso es desarrollar actividades escénicas con el fin de dinamizar procesos culturales, artísticos y educativos a nivel municipal, regional y nacional.

Para el logro de sus objetivos realiza los siguientes fines específicos o actividades.

- a) Propender por el desarrollo armónico y profesional de las Artes escénicas, (Teatro de sala, Teatro de calle, Títeres, Narración Oral, Mimo y performance).
- b) Crear y fortalecer procesos socios culturales a través del desarrollo de programas educativos que le apunten al desarrollo humano y a la construcción de sujetos sociales.
- c) Propender por el desarrollo de la investigación en el campo de lo social y cultural a través de sus diferentes disciplinas.
- d) Aportar a la ejecución de acciones, programas y proyectos desde el reconocimiento de la diversidad étnica, cultural y de género.
- e) Desarrollar programas y actividades de interés general, que contribuya a la formación de mejores seres humanos.

La Asociación Cultural y Teatral se ha dedicado en su trayectoria a desempeñar proyectos enfocados en una alta gestión cultural y social a nivel nacional, teniendo como énfasis especialmente la protección de infancia y adolescencia utilizando herramientas artísticas y a su vez llevando toda la rama de las Artes escénicas a los rincones de la ciudad de Pereira con la estrategia de promoción a la lectura. De esta forma la Asociación Cultural y Teatral El Paso ha logrado un posicionamiento Regional como una organización líder en procesos de gestión cultural.

La Asociación en el transcurso del año 2018 llevó acabo los siguientes proyectos.

- En la Escena Nos Vemos 2018.
- Encuentro de Lecturas Dramáticas.

1. En la Escena Nos Vemos 2018.

La Asociación Cultural y Teatral El Paso durante el año 2018 ejecutó el proyecto “En la Escena Nos vemos” en convenio con el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF) para ejecutar la estrategia de promoción de derechos de niños, niñas y adolescentes que desde una metodología experiencial, expresiva, artística, comunicativa y constructiva –basada en el teatro y los títeres-, contribuya a prevenir vulneraciones de derechos asociados a las violencias en la escuela y a la discriminación basada en orientación sexual e identidad de género.

En el transcurso del año se llevaron a cabo cuatrocientos noventa y dos (492) talleres para los estudiantes de doce (15) instituciones educativas entre los municipios de Pereira, la Virginia, Quimbaya, Montenegro, Circasia, La Tebaida, Armenia, Pueblo Rico, Marsella, Santuario, que tuvieron como fin propiciar espacios formativos que integren el saber, tener, hacer, sentir y ser de los niños, niñas y adolescentes, en escenarios que posibiliten el diálogo intercultural, el encuentro de experiencias, el reconocimiento del otro y la otra, y el abordaje de la mediación de conflictos. De igual manera se buscará brindar herramientas, desde el punto de vista de los derechos de la niñez y la adolescencia, que potencialicen y fomenten sus aprendizajes; Además se realizaron 48 talleres para docentes los cuales estarán guiados desde la sensibilización, convocatoria y vinculación de los docentes a partir de encuentros animados a través de la lúdica, la recreación y reflexión para la garantía de mitigación y prevención de las violencias en la escuela.

Se beneficiaron a más personas con los 492 talleres que se ejecutaron en el transcurso del año para miembros de comités de convivencia escolar ya que esta instancia contribuirá significativamente a la identificación de las situaciones que afectan la vida de los niños, niñas y adolescentes; permitirá advertir sobre los riesgos que existen frente a las violencias en la escuela.

Teniendo en cuenta las actividades que se realizarán durante el año 2018 en el marco de este proyecto en alianza con el ICBF se beneficiaron (1.080) entre estudiantes, Docentes y miembros de comités de convivencia de las respectivas instituciones, más (5.000) personas externas a el proyecto pero que tuvieron la oportunidad de ser acogidos a respectivos eventos, obteniendo así un total de beneficiados de (6.080) seis mil ochenta personas.



A continuación, se adjunta cuadro con la respectiva información del Contrato de aporte N° 905 del proyecto “En la Escena Nos vemos”.

CONTRATO	ENTIDAD CONTRATANTE	OBJETO	VALOR TOTAL
CONTRATO DE APOORTE N° 905 DE 2018	INSTITUTO COLOMBIANO DE BIENESTAR FAMILIAR	IMPLEMENTAR UNA ESTRATEGIA DE PROMOCION DE DERECHOS DE NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES QUE DESDE UNA METODOLOGÍA EXPERIENCIAL, EXPRESIVA, ARTÍSTICA, COMUNICATIVA Y CONSTRUCTIVA- BASADA EN EL TEATRO Y LOS TITERES-, CONTRIBUYA A PREVENIR VULNERACIONES DE DERECHOS ASOCIADOS A LAS VIOLENCIAS EN LA ESCUELA Y A LA DISCRIMINACION BASADA EN ORIENTACION SEXUAL E IDENTIDAD DE GÉNERO.	NOVECIENTOS CUARENTA Y DOS MILLONES SETECIENTOS NUEVE MIL NOVECIENTOS PESOS (\$942.709.900)

2. Encuentro de Lecturas Dramáticas

El proyecto que ha venido ejecutando la Asociación Cultural y Teatral El Paso tuvo continuidad para el año 2018, siendo este el IX Encuentro de Lecturas Dramáticas en la ciudad de Pereira que buscó aportar a la formación de lectores y públicos para el teatro y a la producción dramática nacional, teniendo también como objetivo acercar al público general a los textos teatrales, y despertar en ellos su motivación por el teatro y en particular, por este tipo de literatura.

En el año 2018 el proyecto tuvo como meta, generar espacios de encuentro, intercambio, reflexión y formación entre dramaturgos y personas con este mismo interés en torno al ejercicio de la escritura y especialmente sobre las diversas estéticas y tendencias de la dramaturgia contemporánea, así como

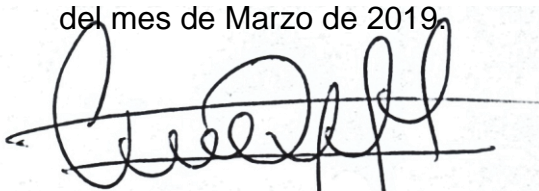
espacios de interacción de los dramaturgos con los diversos públicos. Se logró beneficiar con el Encuentro a más de 1200 personas, entre éstas abarcando una segmentación de niños, niñas, adolescentes, adultos y adultos mayores.

Este proyecto tuvo el apoyo de la Alcaldía de Pereira y el Ministerio de Cultura.

A continuación, se adjunta cuadro con la respectiva información independiente al aporte financiero de los contratos N° 2054 y del proyecto "IX ENCUENTRO DE LECTURAS DRAMATICAS".

CONTRATO	ENTIDAD CONTRATANTE	OBJETO	VALOR TOTAL
Contrato N° 2815 de 2918	ALCALDIA DE PEREIRA- SECRETARIA DE CULTURA	IX ENCUENTRO DE LECTURAS DRAMATICAS, DRAMATURGIA CON AROMA DE CAFÉ.	\$ 27.329.387
Convenio de apoyo N° 2054	MINISTERIO DE CULTURA	IX ENCUENTRO DE LECTURAS DRAMATICAS, DRAMATURGIA CON AROMA DE CAFÉ.	\$ 18.000.000

Para Constancia de lo dicho anteriormente se firma en Pereira a los 20 días del mes de Marzo de 2019.



César Augusto Castaño Giraldo.
Representante Legal
C.C 10.033.056